

ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ

Σήμερα, 3 Ιουνίου 2026, οι υποψήφιοι των ανθρωπιστικών σπουδών εξετάστηκαν στο μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών.

Στο διδαγμένο κείμενο δόθηκε απόσπασμα από τα «Ηθικά Νικομάχεια» του Αριστοτέλη που αντιστοιχεί στην 13^η ενότητα του φακέλου υλικού και αφορά στην ηθική αρετή και στην ηθική πράξη, υπογραμμίζοντας την κοινωνικοπολιτική διάσταση της ηθικής αρετής για την κατάκτηση της ανθρώπινης ευδαιμονίας. Συγκεκριμένα:

Στο Α1α οι ερωτήσεις ήταν κλειστού τύπου με την μορφή σωστού – λάθους χωρίς να απαιτείται το αντίστοιχο χωρίο για αιτιολόγηση.

Στο Α1Β οι υποψήφιοι εξετάστηκαν στη μεταφραστική διαδικασία με την μορφή αντωνυμιών που όφειλαν να αποδώσουν στους αντίστοιχους όρους που αναφέρονται στο κείμενο.

Στο Β1 η ερμηνευτική αφορούσε στον ερμηνευτικό σχολιασμό της 1^{ης} παραγράφου του κειμένου για τον επίκτητο χαρακτήρα της αρετής και τον αναλογικό συσχετισμό της με τις τέχνες, καθώς επίσης και την αποφασιστική αρωγή του δασκάλου στην ηθική αρτίωση του ατόμου.

Στο Β2 οι μαθητές κλήθηκαν να συσχετίσουν την 2^η παράγραφο του πρωτότυπου κειμένου με απόσπασμα ομιλίας του καθηγητή Μιχάλη Σταθόπουλου , σχετικά με την αρετή της δικαιοσύνης ως την κορωνίδα των ηθικών αρετών.

Υπήρξε, λοιπόν, συμμετρία ως προς την ερμηνευτική επεξεργασία του πρωτοτύπου.

Στο Β3 η εξέταση της εισαγωγής με την μορφή σωστού – λάθους αφορούσε αποκλειστικά στοιχεία από τον βίο του Αριστοτέλη και την εισαγωγή των «Ηθικών Νικομαχείων».

Τα ερωτήματα ήταν διατυπωμένα με σαφήνεια χωρίς περιθώριο παρερμηνείας.

Τέλος στο Β4 η επιτροπή επέστρεψε στην παλαιότερη μορφή εξέτασης της λεξιλογικής άσκησης με την αναζήτηση της ετυμολογικής συγγένειας λέξεων της νέας ελληνικής με αντίστοιχες του αρχαίου κειμένου, αποδεικνύοντας την αδιάσπαστη συνέχεια της ελληνικής γλώσσας από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

Όσον αφορά το αδίδακτο κείμενο, οι μαθητές εξετάστηκαν σε απόσπασμα από την “*Περί τοῦ Σηκοῦ Ἀπολογία*” του Λυσία. Το αρχαίο κείμενο δεν παρουσίαζε ιδιαίτερες μεταφραστικές ή συντακτικές δυσκολίες. Οι γραμματικές ασκήσεις κάλυπταν ένα ευρύ φάσμα της διδακτέας ύλης χωρίς να ζητείται από τους μαθητές κάτι εξεζητημένο. Οι συντακτικές ασκήσεις περιελάμβαναν συντακτικό χαρακτηρισμό λέξεων , αναγνώριση υποθετικού λόγου και μετατροπή του σε άλλο είδος.

ΤΖΙΤΖΙΚΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΜΠΙΤΣΙΚΑ ΜΑΡΙΑ
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΔΙΑΚΡΟΤΗΜΑ